



Bühnenanweisung / Technical Rider

Lead Vox:

Funkmikro, Monitor

Piano (Keyboard) + Backing Vox:

2x (= Stereo) D.I.-Box, Gesangsmikro (Shure SM 58)
Stromanschluss, Monitor

Kontrabass + Backing Vox:

Gesangsmikro (Shure SM 58)
Stromanschluss, Monitor

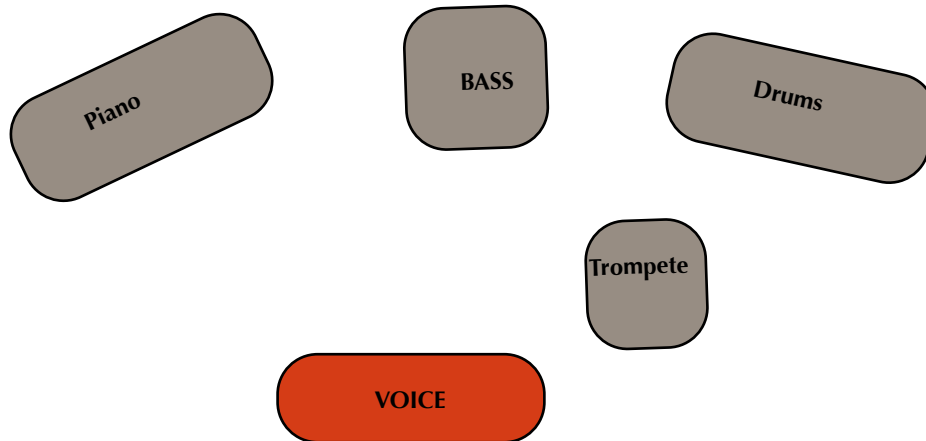
Trompete + Backing Vox:

Gesangsmikro (Shure SM 58)
Trompetenmikro, Monitor

Schlagzeug + Backing Vox:

Drum-Mikros (mind. Snare/HH + 2x OH), Gesangsmikro (Shure SM 58)
Monitor

Bühnenaufbau



Eine Bühnenbreite von mindestens 5 Metern ist Voraussetzung, die vorhandene Lichttechnik sollte die Bühne ausreichend erleuchten. Die Swing Aces sollten ihre Noten lesen können und Katie braucht einen Spot.

Außerdem wird ein Backstage Raum, anti-alkoholische Getränke und je nach Anwesenheitslänge auch Catering benötigt. Diese Angaben werden im Vertrag detailliert festgehalten.

Swing on!